

MILANO

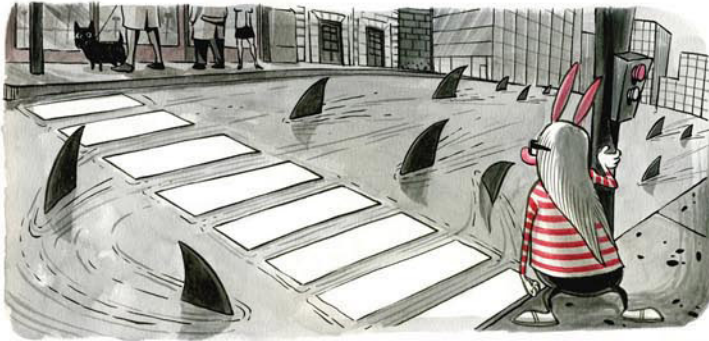
— ALEKSANDAR ZOGRAF. —

DI TUTTE LE CITTÀ ITALIANE, MILANO È QUELLA DECISAMENTE MENO "ITALIANA"

E PIÙ "METROPOLITANA". NEI PRESSI DI PORTA VENEZIA HO VISTO UN CLOCHARD SDRAIATO SUL MARCIAPIEDE, NELLA NOTTE DI DICEMBRE, FORSE MORTO. I PASSANTI GLI PASSAVANO ACCANTO MUTI. UNA SCENA SIMILE L'HO VISTA SOLTANTO A NEW YORK.



IL FUMETTISTA ITALIANO DAVIDE TOFFOLO HA RAPPRESENTATO PER UNA GUIDA TURISTICA LA FRENESIA DEL TRAFFICO CHE C'È IN QUESTA CITTÀ...



...IN ALCUNE PARTI DELLA CITTÀ ALCUNE VOLTE SI POSSONO VEDERE LE NUTRIE, RODITORI CHE SI SONO RIPRODOTTI NELL'HABITAT URBANO DOPO ESSERE SCAPPATI DAGLI ALLEVAMENTI...



DAVIDE TOFFOLO HA PARTECIPATO CON ME A UNA SESSIONE DI DISEGNO CON IL GRUPPO ARBE GARBE... MENTRE LORO SUONAVANO VENIVANO PROIETTATI I NOSTRI DISEGNI. IL CLUB DOVE CI ESIBIVAMO È DI PROPRIETÀ DELL'ASSOCIAZIONE ARCI, LA PIÙ GRANDE ASSOCIAZIONE CULTURALE INDIPENDENTE ITALIANA, ORIENTATA POLITICAMENTE A SINISTRA, E ALLA FINE TUTTI ABBIAMO RICEVUTO LA LORO TESSERA...



IN SEGUITO ABBIAMO SAPUTO CHE LO STESSO GIORNO, IN UN ALTRO POSTO A MILANO, LA TESSERA DI SOCIO ARCI È STATA CONSEGNATA ANCHE A PIER SILVIO BERLUSCONI, FIGLIO DELL'ATTUALE PREMIER ITALIANO, SU SUGGERIMENTO DEL COMICO PIERO CHIAMBRETTI, CHE NATURALMENTE SCHERZAVA SULLA BEN NOTA ANIMOSITÀ CHE LA FAMIGLIA BERLUSCONI NUTRE VERSO LE ORGANIZZAZIONI DELLA SINISTRA.



A MILANO HO INCONTRATO ANCHE UN AMICO CHE FA IL CLOWN. RODRIGO MORGANTI È STATO FERMATO DA UNA NONNINA CHE GLI HA DETTO: "LA SUA ESIBIZIONE È MOLTO POSTMODERNA." ESISTE UN COMPLIMENTO PIÙ STRANO CHE SI PUÒ FARE A UN CLOWN?



DI RECENTE HO INIZIATO A FARE UN NUMERO DOVE CAMMINO SUI VETRI ROTTI!
 ...MA COME HAI REAGITO A QUESTA OSSERVAZIONE SUL "POSTMODERNO"?
 HO BACIATO LA NONNINA!